

MolBioKem Revyen — Hampus —

Ver. 0.6
24. februar 2026

Du holder nu i hånden de guddommelige $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ ster til MolBioKem Revyen 2026.
Dette indebærer (som tidligere år) følgende:

- Du ($\text{T}_{\text{E}}\text{X}$)hæfter for disse $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ ster med dit liv.
- Hvis du mister dem vil du blive chapset i osten med et vådt hestebrød!
- Hvis du viser dem til ikke-indviede er dit liv ødelagt, og du kan lige så godt lade dig indskrive på datalogi og tage menneske-datamaskine interaktion.
- Hvis du gerne vil undgå, at andre tager dit $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ hæfte som gidsel, skal du skrive dit navn på forsiden. Så er du sikker på at andre ikke vil kunne finde på at stjæle DIT $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ hæfte.
- Hvis du ikke skriver navn på dit $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ hæfte, må du først gå hjem, når du har fået eduroam til at fungere.

Årets $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ hæfte er sat i $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X} 2_{\epsilon}$.

Rolleoversigt

X = TExansvarlig
 Nummer / Skuespiller

[illegible]

MolBioKem Revyen 2026

Aktoversigt

Version 0.6 | 24. februar 2026 | 2 sider

Akt 1 (*Tidsestimat: 40.00 minutter*)

1. **MBK intro** (<https://youtu.be/Q91hydQRGyM>) *MolBioKem Revyen 2026*
Status: Næsten færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*
2. **KUA-sketchen** *MBK Revy 2026*
Status: Færdig?, *Tidsestimat: 4 minutter*
3. **Løgn-detektoren** *MBK Revy 2026*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 6 minutter*
4. **Slide for slide** (<https://youtu.be/SXiSVQZLje8>) *MolBioKem Revyen 2026*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
5. **Studie-Incest** *MBK Revy 2026*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
6. **Omstillingsparat statsminister (Election boogaloo vol. III)** (<https://youtu.be/tJkPh2vluFQ>) *MBK Revy 2026*
Status: Helt færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
7. **ForskerFar og Søn** *MBK Revy 2026*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 5 minutter*
8. **Ekspression** (<https://youtu.be/Oyss8g2wwPY>) *MolBioKem Revyen 2026*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
9. **Jobsøgning** *MBK Revy 2026*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
10. **Den klassiske sketch** *MBK Revy 2026*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
11. **Fosfat i Pathwayen** (<https://youtu.be/TdNmN0SVX88>) *MBK Revy 2026*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*

Akt 2 (*Tidsestimat: 38.00 minutter*)

1. **Amok i lab** (<https://youtu.be/UxxajLWwzqY>) *MolBioKem Revyen 2026*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
2. **Tardigrada** *MolBioKem Revyen 2026*
Status: Basically færdig, *Tidsestimat: 5 minutter*
3. **Signaltransduktion** (<https://youtu.be/IGCKilb6JzU>) *MolBioKem Revyen 2026*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
4. **Celle-Suppe - TV-lab vol. II** *MBK Revy 2026*
Status: Færdig. Punchline?, *Tidsestimat: 6 minutter*
5. **Den Trojanske Hest** *MolBioKem Revyen 2026*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 9 minutter*
6. **PANUM** (<https://youtu.be/StZcUAPRRac>) *MolBioKem Revyen 2026*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*
7. **Cher Giberty** *MBK Revy 2026*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 6 minutter*

8. **Uendelig studietid** (<https://youtu.be/uvY8fdgezLQ>) *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*

Ekstra Numre (*Tidsestimat: 9.00 minutter*)

1. **Mikroskopisk succes** (<https://youtu.be/nkfY7icoDXg>) *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*

2. **Tre mus i et bur** *MBK Revy 2026*

Status: Så godt som færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*

3. **Studie-Bingo** (<https://youtu.be/ssdgFUbRBdI>) *MBK Revy 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*

Fisk (*Tidsestimat: 2.00 minutter*)

FISK **Natures hovedkontor** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*

FISK **Stjerner** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*

FISK **Boller i køkkenet ;)** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*

FISK **A woman's touch (fisk)** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*

FISK **Lars Rebien Sørensen laver pandekager** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*

FISK **Romersketchen: Plan E, Lars Larsen** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*

MBK intro	Akt 1	1
KUA-sketchen	Akt 1	2
Løgndektoren	Akt 1	3
Slide for slide	Akt 1	4
Studie-Incest	Akt 1	5
Omstillingsparat statsminister (Election boogaloo vol. III)	Akt 1	6
ForskerFar og Søn	Akt 1	7
Ekspression	Akt 1	8
Jobsøgning	Akt 1	9
Den klassiske sketch	Akt 1	10
Fosfat i Pathwayen	Akt 1	11
Amok i lab	Akt 2	12
Tardigrada	Akt 2	13
Signaltransduktion	Akt 2	14
Celle-Suppe - TV-lab vol. II	Akt 2	15
Den Trojanske Hest	Akt 2	16
PANUM	Akt 2	17
Cher Giberty	Akt 2	18
Uendelig studietid	Akt 2	19
Mikroskopisk succes	Ekstra Numre	20
Tre mus i et bur	Ekstra Numre	21
Studie-Bingo	Ekstra Numre	22
Natures hovedkontor	Fisk	23
Stjerner	Fisk	24
Boller i køkkenet ;)	Fisk	25
A woman's touch (fisk)	Fisk	26
Lars Rebien Sørensen laver pandekager	Fisk	27
Romersketchen: Plan E, Lars Larsen	Fisk	28

MolBioKem Revyen 2026

MBK intro

skrevet af Sofie, Malle, Asta

Melodi: Jennifer Lopez: „Let’s get loud“
 (<https://youtu.be/Q91hydQRGyM>)

Status: Næsten færdig	Version 1.1
TeX-ansvarlig: Silje	24. februar 2026
(4 minutter)	2 sider

Roller:

S1 (Margit)	Sanger
S2 (Kajsa)	Sanger
S3 (Jens)	Sanger
D1 (Tyge)	Sceneshow
D2 (Julie V)	Sceneshow
D3 (Affeldt)	Sceneshow
D4 (Hampus)	Sceneshow
Kor (MBKor)	Kor

Kor (*Intro*): Kor siger noget fedt

S (*Intro*): Er I klar?

S (*Omkvæd*): M-B-K, M-B-K

Vi skal løfte taget, let’s do it
 Løft jeres øller
 M-B-K, nu det nu
 I har ventet på det hele året
 M-B-K, er I på?
 Sæt jer ned og tag imod os, ja nu er det tid

S (*Vers*): Vi har øvet os en uge’

Nu vi endelig klar, med vores sexy show
 Hver en sketch og hver en sang
 I får så stor en trang, I kan kun skrig’ wow

S (*Bro*): Bandet spiller (bandet spiller), bandet spiller for fedt

Og vi danser (vi skal danse), for vi kan ikke la’ vær’ (kom så, vi
 ka’ ik høre jer)!
 Koret synger (synger), så slå ørene ud
 Kan I høre det? (høre det), det er bongotrommer

S (*Vers*): TeXnikken gør det flot

Fuck hvor er de hot, man kan kun nyde det
 Det hele står så skarpt
 Når de ik’ har kørt for mange fernet
 (Hey, hey, hey, hey, hey, gi’ mig nu en fernet)

S (*Bro*): Stroben stråler (Stroben stråler), stroben stråler på os

DIKU skriger (DIKU skriger), DIKU skriger på os
 Novo ringer (ringer), Novo ringer til os
 I vil nyde’ det (nyde det), I vil elske det her

S (*Omkvæd*): MBK, er I pååå

Hvis scenen brænder skal I op at stååå

MBK, oh no noo

I skal løbe ud af DIKU, se der er en branddør dér

Yeah, festholdet pusher øl

Make it hot, ayy DIKU

Find den øl

Køb den øl

Drik den øl

Ej en lækker lyd den siger *indsæt øl lyd*

Publikum

I skal skål

Er I på

Hejs din øl

(Drik, drik, drik, drik, drik, drik, drik, drik, drik, drik,
drik)

Wow der' varmt herinde

(Hot, hot, hot, hot, hot, hot, hot, hot, hot, hot, hot)

S (*Vers*): Vi har lavt' en masse nyt

Alt fra romerhjelm, Panum og KUA

Vi skal også se på *biip*

Pas på I ikke får, et sjældent syndrom

S (*Bro*): Fest-holdet råber (ja de råber) fest-holdet råber skå-ål.

For de sælger (ja de sælger) tre gulddamer for to

Rek-vi-si-ten (laaaver stor pomfrit) stor pomfrit vi skal ha'

I vil nyd' det (nyd det åååh)

I vil bar elske det her

S (*Omkvæd*): MBK, fire nuul

Vores jokes er både nye og raa

MBK, er I pååå?

Al' de andre små revyer, de kan ikke nå os

DIKU! (skål skål)

S1+S3 siger noget sejt om roning (ro, ro, ro,

-11-

-11-

-11-

-11-

MBK!

MBK!

MBK!

MBK!

MBK, Shålååå

Hejs jeres øller, så det op og stå-å

MBK, lååååå

Nu det' tid til showet starter, kom nu giv den op for os

(Skåååååååååå)

(Det var I slet ik klar til, var I?)

MBK Revy 2026

ForskerFar og Søn

skrevet af Johanne Liisberg

Status: Færdig	Version 3
TEX-ansvarlig: Johanne Liisberg	24. februar 2026
(5 minutter)	0 sider

Akt 1

7

Roller:

FF (Arnoldi)	Far er forsker. Han enormt utilfreds over, fordi man nu skal forske i kvindekroppen, og at kvinder vil være forskere. Typisk mandschauvinistisk cis-mand
HM (Pelle)	Typisk husmor fra 50'erne. Hun er enormt støttende overfor sin mand (ForskerFar), og er helt klart ikke feminist
S (Hampus)	Sønnen har set på tiktok at kvinder godt kan lide performative males, der går op i feminisme og drikker matcha

Rekvisitter:

Falsk dør ()	
Kittel ()	Hvid kittel. FF har på, når han kommer ind på scenen
Stumtjener ()	Kittel skal hænges herpå
Spisebord ()	
2 spisebordsstole ()	
Avis ()	HM sidder og læser den. På forsiden af avisen, er der en artikel, der fortæller, at man skal til at forske i kvinde kroppen, fordi medicin kun er testet på mænd og ikke kvinder
Lehninger ()	el. en anden biokemi bog
Feministisk bog ()	

På scenen står et spisebord og 2 spisebordsstole. Der er dækket op til middag for 2. Ved bordet sidder sønnen. Moren står op og læser sin avis. Sønnen sidder og læser i sin bog

Lys op.

Døren åbner og FF kommer gående ind

FF : Honningbi, jeg er hjemmeee

FF tager sin fedora af og hænger den op. HM lægger sin avis fra sig og går over og hilser/kysser FF på kinden

HM : Velkommen hjem, min egen

FF : Hjælper du mig ikke af med min kittel?

HM : Jov, nu skal jeg min egen sukkerskål. Hvordan var din dag?

HM rør ved FF's skulder, og trækker med det sammen hånden til sig. Imens snakker FF

FF : Vi har i dag eksperimentet med en ny buffer for at finde optimal pH for vores enzym

HM: Av for dølen!!

FF: Den var cirka -11

HM's hånd begynder at ryge/falder af

FF: Nåeh for den. Jaeh, jeg jo molekylær biokemiker og ikke mediciner, så det kan jeg desværre ikke hjælpe med at fixe. Heldigvis behøver man kun én hånd for at... øhøm... Gøre rent og føde børn?

HM. går af scenen og tager sig til hånden. FF går over til S og rør ham på skulderen for at få hans opmærksomhed. S kigger på for sin bog og lægger den fra sig. FF tager bogen op og læser forsiden og laver en grimasse

FF (Irriteret): Hvad er det her nu for noget vås, du sidder og læser, sønnike?

S: Det er feministisk litteratur

FF: Hvad satan, er det, du siger? Det kan sgu ikke betale sig at spille sin tid på det der. Nu skal du se, hvad jeg har til dig

Ninja kommer ind med Lehn timer til FF. FF klasker dramatisk Lehn timer ned i bordet

FF (Stolt): Du kan ligeså godt være mere som din far og bruge din tid på noget reelt meningsfuldt og intellektuelt. Du er ved at være gammel nok. Det er bare at starte fra en ende af og lære alle pathways uden ad

S: Kan du alle pathways udenad, Far?

FF kigger bare på S.

FF: Nu skal du ikke være flabet

S immitterer FF's og laver et dumt ansigt

FF: Så er man på arbejde og skal finde sig i, at kvinder pludseligt tror, at de kan være forskere. Og så kommer man hjem til, at ens søn pludselig er blevet *feminist*. Nej, nu vil kvinder have *kønsrepræsentation* i forskning, fordi de har været *underrepræsenterede*, og deres hormonesystem fungerer anderledes end mænds. De vil åbenbart også hjernevaske mænd med deres radikaliserede ekstremistiske holdninger.

S (Flabet): Men, skal kvinder ikke også kunne få medicin der hjælper dem? Altså bare fordi deres system er anderledes. Burde vi ikke alle være ligestillede?

FF slår en knudtnæve ned i bordet

FF (Vred): NU, stopper du med det det feminist-fis. Siden hvornår er du begyndt at gå op i kvinders rettigheder? Man bliver alt for blød af den slags

S: Jamen far... Det er jo det der er pointen.

FF: Af hvad siger du til mig?

S: Er du klar over hvor mange bitches er i den slags? *(Han tager en matcha-latte, bind op, Clair-o-CD og brugt notesbog op fra under bordet)*

S: Kvinderne skal jo bare tro, at de har rettigheder, og at du går op i dem. Bare tal dem efter munden og lad dem tro, at de er repræsenterede. Så gør de alt hvad du siger

Lys ned.

Amok i lab

skrevet af Ilayda

Melodi: Icona pop, Charli XCX: „I love it“
(<https://youtu.be/UxxajLWwzqY>)

Status: Færdig	Version 1.0
TEX-ansvarlig: Ilayda	24. februar 2026
(2.5 minutter)	2 sider

Roller:

S1 (Johanne H)	Sanger - Går amok
S2 (Ilayda)	Sanger - Går amok
D1 (Tyge)	Sceneshow
D2 (Anne)	Sceneshow
D3 (Hampus)	Sceneshow
D4 (Frida)	Sceneshow

I (Vers): Endnu et mislykket forsøg efter lang dag i laab
J: (-) Alt mit grej i autoklaven havde glemt at trykke start
I: jeg kom til at brug' centrifugen igen uden en modvægt
J: Alle mine celler de fik svamp
J+I: Midt i lab,
I: det skete
J+I: Midt i lab

J: Jeg glemt' at tilsæt' DNA til min PCR
I: Alle min' bånd på SDS, de har et kæmpe smear
J: jeg kassered pipettespids med min supernatant
I: Og jeg lo fryseren stå på klem
J+I: Og da jeg gik hjem,
J: det skete
J+I: Midt i lab

J (Omkv): Har intet resultat at vis' til gruppemød'
Vejleder ved ik, alle mine celler er døde
I: Der skal ik' meget til før at jeg går amok
Jeg magter ik' at udskyde endnu en blok
J+I: Det skete
Jeg gjorde det

I (Vers): trak stikket ud af alle inkubatorer i lab
J: jeg spytted' ned i alle medieflasker der stod frem'
I: Jeg sletted' hele labbets data væk fra fællesdrevet
J: Og jeg slap alle musene fri fra Animal facility,
I: det skete
J+I: midt i lab,
J: jeg gjorde det,
med vilje
J+I: midt i lab
I: Jeg gjorde det
J+I: midt i lab

I (*Omkv*):Har intet resultat at vis til gruppemød'

Vejleder ved ik at,
alle mine celler er døde

J: Der skal ik meget til
før at jeg går amok
Nu må jeg udskyde med endnu en blok

J+I (*Outro*):Midt i lab,

J: det skete

J+I: Midt i lab,

I: jeg gjorde det,
med vilje

J+I: Midt I lab,

I: det skete

J+I: Midt I lab,

J: jeg gjorde det,
med vilje

J+I: Midt I lab

...

J+I: Jeg gjorde det!

...

MolBioKem Revyen 2026

Den Trojanske Hest

skrevet af Silja Tolver Peters

Status: Færdig	Version 1.0
TEX-ansvarlig: Gustav Kuchinke	24. februar 2026
(9 minutter)	4 sider

Roller:

D (Pelle)	Dekan for SCIENCE
R1 (Tyge)	Romersk soldat 1
R2 (Hampus)	Romersk soldat 2
R3 (Kajsa)	Romersk soldat 3
U1 (Line)	Underviser 1
U2 (Caisa)	Underviser 2
U3 (Astrid)	Underviser 3, *host* Nadja *host*, forsker i bjørnedyr

Rekvisitter:

3 Romerhjelme (Vilhelm)	Romerene har en på hver
Romertøj ()	
3 Kitler ()	el. jakkesæt til U
Dekantøj ()	idk, har aldrig set en irl
Væg ()	
Port ()	Skal kunne åbnes og lukkes
Trojansk Hest ()	ja... på hjul, m. påskriften "Niels Bohr Bygningen", evt. "NBB"
Skammel ()	m. trin (den fra IKEA, du ved godt hvad for en jeg mener)
Bjørnedyrskostume ()	

En mur deler scenen i to. På venstre side står de tre forskere/undervisere og er i gang med hver deres arbejde, mens dekanen laver... hvad end en dekan nu laver.

Stemningsfyldt musik spiller.

Lys op

Fra højre kommer R1, der med komisk meget besvær skubber den trojanske hest

R1 : *(tørrer sveden af panden og kalder så op mod den tomme mur.) Ærede Dekanus af SCIENCE, øverstbefaldende af Nørrus Campus. Jeg er kommet hertil med en gave til dig!*

D : *(Ser forvirret op, lægger det han er i gang med fra sig, tager en skamlen og stiller sig op på den, så hans overkrop kan ses fra den anden side af muren. Han kigger med stor overraskelse på hesten.) Forklar mig gode mand, hvem jeg har æren af at konversere med?*

R1 : *Åh mig? De er selvfølgelig bekendt med den græske gud Hephaestus, guden for bygningskunst, konstruktion og håndværk! Jeg er blot en af hans mange ypperst loyale tilbedere.*

D : *(ser meget forvirret ud og trækker så på skuldrene, i en "jeg aner ikke hvad du snakker om makker" gestus)*

- R1** : (*suk*) javel, visse egne kender os som bygningsstyrelsen?
- D** : ahhhhhhh det skulle de blot have indledt med! (*ryster lidt på hovedet*)
- R1** : Som jeg var ved at forklare, så er jeg draget hertil med denne gave, skabt af Hephaestus' egne to hænder! Nørrus Campus tilbyder jovist kontroversielle guder, men af os er I tilgivet, og vi bringer derfor dette, som en gave til jeres elskede Nielsus Borus!
- D** : (*Kigger skeptisk på hesten*) De siger mig altså, at de er ankommet hele vejen hertil, en rejse der har taget dig gennem både vester- og nørrebroes rædsler, blot for at forære os denne hest? Så vil jeg kalde dig en bedrager!!! Intet i denne verden fås gratis, især ikke når det kommer fra Christiansborg - jeg mener, øh, mount Olympus, gudernes sæde! Nej siger jeg, de kommer ikke inden for muren med denne! (*Begynder at gå ned af skamlen*)
- R1** : (*Ser desperat ud, løber hen mod muren og kalder over den.*) Hr. øverstbefalende, du må tro mig, der er ingen skumle bagtanker med denne - (*vender sig overdrevent mod publikum og blinker tydeligt med det ene øje*)
- R1** : Med denne gave til selve Nielsus Borus! Han vil med sikkerhed smile ned til jer, og med sin guddommelige hånd give jer evnen til at udarbejde ny og vigtig forskning! Hør min bøn ærede Dekanus, hvis blot de tager imod denne, vil jeres Campus blive endnu mere internationalt anerkendt! Fra Nørrebro og Troy, hele vejen til Sparta og Icartha! I vil uden tvivl få ufattelige rigdomme, for ikke at nævne de nyeste og bedste stinkskebe, der med absolut sikkerhed vil fungere perfekt! (*Ved sidstnævnte udsagn blinker han igen karikeret til publikum. Herefter går han frem og tilbage og ser smånervøs ud.*)
- D** : (*virker stadig uinteresseret i tilbuddet*)
- U1, U2, U3** : (*kigger pludselig op*)
- U1** : Nye stinkskebe? Mere forskning? Dekan de kan da ikke bare affeje dette tilbud! Tænk på de liv vi kunne redde!
- U2** : Og de nye elever, der kan blive endnu mere veluddannede!
- U3** : Og de ekstra bjørnedyr vi har plads til!
- B** : (*Laver nuttet bjørnedyrlyd*)
- U1** : Dekanus jeg beder dem genoverveje dette. Hvilken grund har Hephaestus' følgere, bygningsstyrelsen, for at underminere os? Vores højtuddannede elever betaler dem tilbage tifold i løbet af deres år på arbejdsmarkedet. Jeg øjner ikke hvorfor dette tilbud ikke skulle være oprigtigt?
- D** : De har ret som altid, Matematicus Maximus. Det vil jo være absolut og fuldstændig dumt, jeg mener direkte idiotisk, at bruge så meget energi på at bygge og transportere denne hest, for blot at skade os? Det ville være som at skyde pilen i sin egen Akilleshæl. Der er intet ondt blod mellem os.
- D** : (*Dekanen stiller sig op på trappestigen igen, og kigger ned på R1*)
- R1** : (*Kigger afventende tilbage.*)
- D** : Jeg har rådført mig med mine mænd -
- U3** : - OG KVINDER. Vi bliver ALTID overset i det her felt!!
- D** : ... mænd og kvinder. Heldigt for dig, min gode mand, har jeg ladet mig

overbevise om, at tage imod denne gave. Mine folk vil transportere gaven ind, men de må blive ude. Blindt stoler jeg alligevel ikke på dem. ÅBEN PORTENE!

Åben porten

R1 : *(YES bevægelser, og begynder ellers med besvær at skubbe hesten)*

U2 : *(Tager over når hesten er kommet forbi muren)*

Luk porten

R1 : *(Ser meget selvtilfreds ud, og kigger mod dekanen, der stadig står ved muren)* Måske de skulle have lyttet mindre til deres folk. En gave som denne kommer ikke uden en pris. 4 milliarder guldstykker er hvad de skylder for gaven!

D : *(Vender sig om, og ser meget vred ud.)* Bedrager! Jeg skulle have vist det! Man kan aldrig stole på en mand fra Christiansborg, jeg-mener-mount-olympus! Magen til frækhed. Jeg betaler dem ikke et eneste guldstykke! Hesten er en gave, en gave som nu er min.

R1 : De kan betale i guld. Eller de kan betale i blod. Valget er dit, Dekanus

D : Selv hvis det var min intention at betale den sum, ville vi på Nørrus Campus aldrig kunne indsamle end sådan sum. Men det forholder sig således, at de står på den forkerte side af muren. Tag hjem og fortæl, hvordan de har fejlet

R1 : Så de vælger blod. En skam. SOLDATER! LAD DEM BETALE MED DERES LIV!

det skal ligne de to soldater hopper ud af hesten, ellers skal de rent faktisk hoppe ud af hesten, whatever works

R2, R3 : *(Krigsbrøl)(går i gang med at slå de tre undervisere ihjel)*

U1, U2 : *(Dør voldsomt og blodigt)*

U3 : Ikke mit Bjørnedyr!

U3, B : *(Dør ligeledes)*

D : *(Ser til i rædsel, mens hans folk bliver slået.)*

D : DU! *(peger ned mod R1)*

D : Forklar mig blot hvorfor!!!! Hvorfor alt dette?

R1 : *(Trækker et stykke papir ud fra en lomme)* Hvad der står skrevet på dette papir kommer direkte fra et nyt guddommeligt tiltag på Mount Olympys, politikernes guddommelige sæde

R1 : *(Holder papiret frem og begynder at læse op, men med papiret holdt langt væk fra sig og let sammenknebne øjne. Med besvær får han læst op)* Det fremsiges hermed, at hver og en af Nørrebro's undervisere skal slås ned!!! Dette vil gøre dagligdagen for bl.a. studerende lettere! *(Toner mere og mere ud, lyder forvirret.)*

D : Hvad de siger giver ingen mening. INGEN. Lad mig se det papir.

R1 : *(Går hen mod dekanen og rækker ham brevet. Peger på der hvor han læste op)* De kan selv se, det står skrevet sort på hvidt!

D : *(Læser)*

Herfra er ikke længere gamle accenter men normalt sprog

D : ... din KÆMPE IDIOT! Der står jo ikke "nørrebro's undervisere skal

slås ned” der står “nørrebros ejendomspriser skal sættes ned! Hvordan fanden gavner det ungdommen, DER GÅR PÅ VORES UNIVERSITET at vi skal betale en bygning ved at fyre deres undervisere?

D, R1 : (*Kigger på hinanden, begge to frosne i deres bevægelser*)

R1 : Det er sgu da ikke min skyld at old-grækerne ikke har opfundet briller endnu!

Lys ned

MBK Revy 2026

Cher Giberty

skrevet af Nikolaj Bonefeld

Status: Færdig	Version 1
TEX-ansvarlig: Johanne Liisberg	24. februar 2026
(6 minutter)	0 sider

Roller:

Cher (Cecilie) ChatGPT. Hun er smart klædt og ligner en der har styr på alt

P1 (Michael)
P2 (Hampus)
P3 (Sofie)
P4 (Julie)
P5 (Michael)
P6 (Hampus)
P7 (Julie)

Rekvisitter:

Skrivebord ()
En masse bølger i forskellige størrelser ()

Midt på scenen står et skrivebord fyldt med papirer. Bagved skrivebordet sidder C. Til hendes venstre står en lang kø af folk der har prompts til hende. Chatten bruger sgu en del vand. Derfor, hver gang en person kommer med en Prompt, kommer der en stigende mængde af bølger (rekvisitter) ind på scenen indtil hele scenen er "vasket" væk. Som Sketchen skrider frem skal folk have sværere og sværere ved at komme hen til Cher grundet de store vandmængder. De sidste må svømme derhen

Lys op.

P1 (*Dum*): Hvad er mitose?

C : Mitosen er en eukaryotisk celledelingsproces, hvor det genetiske materiale replikeres og fordeles præcist mellem to genetisk identiske datterceller. Mitosen sikrer genomisk integritet ved at opretholde kromosomtallet konstant og muliggør vækst, vævsregeneration og asexuel reproduktion

Der kommer bølger på scenen

P1 : Kan du skrive det så en første klasse ville forstå det?

C : En celle vokser til dobbelt størrelse, og bliver til to celler

Der kommer flere bølger på scenen. P1 går

P2 (*Dum*): Hvad er dags dato?

C : I dag er det, den x. marts 2026 (*Pause*) Har du ikke en kalender?

Der kommer flere bølger på scenen

P3 : Hej Cher, jeg har en opgave til i morgen om Sonic Hedgehog (SHh). Kan du skrive den i et menneskeligt sprog?

C (*Smiler professionelt*): Selvfølgelig! Kan du sende mig dit pensum og opgavekriterierne?

P3 : Øhh... det ved jeg faktisk ikke lige, hvor man finder henne..

C (*Fortsat høflig*): Okay... kan du i det mindste give mig kursusbeskrivelsen?

P3 : Altså... jeg har været ret meget syg. Og så inviterede mine forældre mig på ferie til Gran Canaria, sååååh...

C (*Sukker*): Åh gud... Nå men her er så din opgave om Sonic the hedgehog (*Rækker P3 opgaven*)

Der kommer flere bølger på scenen

P3 : Sweet, tak Cher!

C : Det var så lidt (*Ryster på hovedet i fortvivelse*)

P4 : Generér et billede af Trump der forhandler med mBEST om at købe mBAR

Billede på AV

Der kommer flere bølger på scenen

P5 : Jeg har nu hostet i en uge og jeg ved ikke hvad jeg skal gøre

C : Det lyder som et indledende symptom på lungekræft. Jeg ville få tjekket den lunge inden det er for sent og du dør

Der kommer flere bølger på scenen

P6 : Der er meget vådt på gulvet. Bruger du alt vores vand?

C : Datacentre der kører AI systemer bruger store mængder vand til elektronisk nedkøling. Det er dog ikke dit drikkevand jeg bruger til nedkøling. Og, jeg vil mene at vandforbruget opvejes af hvor nyttigt et værktøj AI er for folk, især når de prøver at forstå svære koncepter som-

Der kommer flere bølger på scenen

P7 (*Afbryder*): Hvad er gatten på en fisk?

C : Gatten på en f...

Der kommer flere bølger på scenen

P7 : Er gat fisk numse?

Der kommer flere bølger på scenen

C : Ja...

P7 : Fiskelort ser ud hvordan? (note: reelt godt spørgsmål)

C : Her er et link til... (*Rækker P7 et papir*)

P7 : Generér et billede af fiskelort på...

Der kommer flere bølger på scenen

P3 (*Afbryder*): Cher! Jeg har fået -03 for min opgave! Jeg bad om en opgave om signalmolekylet Sonic hedgehog, ikke om en fanfiction om Sonic?!

C : Jeg er frygteligt ked af at du har fået 00 for din opgave, men jeg fik ingen kursusbeskrivelse, så jeg måtte tage udgangspunkt i din browser- og søgehistorik

Lys ned.

MBK Revy 2026

Studie-Bingo

skrevet af Pøblen

Melodi: *Tes Boys (feat. Mario Riera): „Bollet En Nordmand“*
(<https://youtu.be/ssdgFUbRBdl>)

Status: Færdig	Version 3
TEX-ansvarlig: Johanne Liisberg	24. februar 2026
(3 minutter)	2 sider

Roller:

S1 (Michael)	Sanger
S2 (Affeldt)	Sanger
S3 (Silje)	Sanger
S4 (Julie)	Sanger
D1 (Tyge)	Sceneshow
D2 (Hampus)	Sceneshow

S (*Vers 1*):(J+M) Brormand forstår du?
Se mig på uni for at score nu, yeah
For her er de så fucking kloge, Yeah-eh
(S+A) Og på Science, er de så motherfucking niceee
De skriger ”Å-å-åh” efter mig

S (*Bro*): (M) mBAR til Barwin, Kommunen
(A) (du hør’ mig sig’)
(J+S) Fyr’ne fra Caféen? kigger på mig for jeg
er en pig’ ;)
(M) KUA til Dutten til A-vej
(Alle) Se mig knalde alt, når det kommer til studier

S (*Omkvæd 1*):(Alle) For jeg har bollet en nano
Pulet en teo
Knullet en bio-log-uh-oh

For jeg har bollet en mat’er
Pulet en øk’er
Knullet et psyko-log-uh-oh-oh

For jeg har bollet en molbo
Pulet en geo
Knullet en bio-kemiker

For jeg har bollet en med-kem
Pulet en antro

Ja akademiker’ er ekstra fræk
(S) (Wavy)

S (*Vers 2*):(A) Spotter giz på læsesal
Mediciner’ – er du gal?
De sir’ latinske ord
Patientkontakt, det er et easy fag
(M+J) Og de siger klubben, (A+S) vi klubber
(M+J) Og de siger klubben, (A+S) vi klubber

(M) Bim-bam-bum, nu skal vi ni-og-tredse
 (J) Og jeg mødte engang en nar
 CBS der var han fra
 Ikke for at bær' den af, men jeg fik klamydiA
 (S+A) Hvor du fra?
 (M+J) Bussiness-nar
 (S) Vil kun tage mig bagfra
 På toilettet, jeg blev mættet
 Så jeg skaffed' bar' en plan B

T (*Bro 2*):(M) Helga, til Roland, Cafeén? (A) (Du ser mig gå)
 (J+S) Tilbag' til mBAR, som hele KUA er misundelig på
 (M) Klubben, til DIKU, Teobar?
 (A) Og se mig få
 (Alle) Al' når det kommer til studier

T (*Omkvæd 2*):(Alle) For jeg har bollet i loungen
 Pulet på lag'ret
 Knullat på toi 4
 er-oh-uhhh
 For jeg har bollet på ikol
 Pulet din nabo
 Knullat en rhk
 er-oh-uhhh
 Ja, os på uni, vi ekstra fræk'
 Ja, os på uni, vi ekstra fræk'
 Ja, os på uni, vi ekstra fræk'

T (*Kontraststykke*):(Alle) Jeg tror jeg skal skrive historier, som ik' er set
 før
 Helt oppe fra Panum, ud i provins, yeah
 (J) Vil stå af i Roskild' og finde en fra RUC, RUC,
 RU-UUU-UU-C

Musikken stopper brat

X (*Tale*):(A) Undskyld, hvad er det, du synger?!? En fra RUC? Hav dog
 lidt selvrespekt

Musikken starter igen og alle danser den seje fællesdans

T (*Omkvæd 3*):(Alle) For jeg har bollet på Tietgen
 Pulet en lektor
 Knullat en fysiker
 er-oh-uhhh
 For jeg har bollet på pisten
 Pulet på Strøget
 Knullat i Audebo
 er-oh-uhhh
 Ja, os på uni, vi ekstra fræk'
 Ja, os på uni, vi ekstra fræk'
 Ja, os på uni, vi ekstra fræk'